



Dé kleurrijke schrijfcoach



www.jolandapikkaart.nl

KWALITEITEN VAN EEN NON-FICTIESCHRIJVER

JP

1

EEN NEUS HEBBEN VOOR VERHALEN

Inspiratie is overal. Maar je moet het wel willen zien. Ga je wachten op inspiratie? Ga schrijven! Lukt het niet? Ga naar buiten!

2

EXPERTISE

Je hebt kennis en ervaring nodig om te schrijven over je onderwerp. Een deel daarvan is interessant voor jouw ideale lezer.

3

INLEVINGSVERMOGEN

Wie is jouw ideale lezer en wat is zijn of haar probleem of vraag? Geef een oplossing of antwoord in je boek!

4

VERWONDERING

Kijk op een nieuwe manier naar jouw onderwerp of naar je ideale lezer. En lees!

5

CREATIVITEIT

Voed je creativiteit. Speel met taal, volg schrijftrainingen, ga naar musea en lees.

6

EIGENWIJSHEID

Volg de schrijfregels, luister naar de feedback van je schrijfcoach of redacteur, pas toe wat goed voelt en volg vooral je eigen pad ;-)

7

STRUCTUUR

Schrijven is vrijheid, maar wel in een raamwerk. Start eerst met de voorbereiding en maak een boekplan.

8

SCHRIJFPLEZIER

Soms is schrijven worstelen en lijkt jouw boek in de winkel zó ver weg. Geniet ook van het schrijven zelf!

9

MARKETING

Boekpromotie is een belangrijk onderdeel bij het schrijven van je boek. Begin daar al mee bij de start en blijf promoten tijdens het schrijfproces.

10

COMMITMENT

Plan je tijd in en houd je er aan. Neem kleine stapjes, schrijf elke dag. Zorg voor commitment bij je boek.